

ONE O ONE (101)

Chorégraphe : Peter METELNICK

Type : Danse en ligne 32 temps 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Imitation Of Love - Jack Ingram [141 bpm / Livin' Or Dyin']

Long Trail Of Tears - George Ducas [114 bpm / Where I Stand]

Losin' End - Lisa Erskine [168 bpm / CD: See You On The Other Side]

What Do Ya Think About That - Montgomery Gentry [156 bpm / CD: Some People change

Start dancing on lyrics

1 à 8 GRAPEVINE RIGHT Stomp Up LEFT TOE FAN 2 X

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Stomp Up du PG à côté du PD poids du corps sur PD

5-6 Poids sur le PD, Pivoter la pointe G à gauche - Ramener la pointe G au centre

7-8 Pivoter la pointe G à gauche - Ramener la pointe G au centre poids toujours sur le PD

9 à 16 GRAPEVINE LEFT, Touch, Heel, Hook, Heel, Back,

1-2 PG à G - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à G - Toucher la pointe du PD à côté du PG

5-6 Talon D devant - Crochet du PD devant la cheville G

7-8 Talon D devant - Toucher la pointe du PD derrière

17 à 24 Montana Kicks a.k.a Charleston Steps,

1-2 PD devant - Kick du PG devant

3-4 PG derrière - Touch PD derrière

5-6 PD devant - Kick du PG devant

7-8 PG derrière - Touch PD à côté du PG

25 à 32 Side, Touches & Clap R&L, , Side WITH ¼ TURN TOUCHES & Clap,

1-2 PD à D - Touch PG à côté du PD en tapant des mains

3-4 PG à G - Touch PD à côté du PG, taper des mains

5-6 PD à D avec 1/4 de tour à D - Touch PG à côté du PD, en tapant des mains

7-8 PG à G - Touch PD à côté du PG en tapant des mains

On recommence en gardant la tête droite (on ne regarde pas ses boots) avec un beau sourire .

Autres musiques possibles : That's what I get – BR5-49 [cd Tangled in the Pines 152 bpm]
Bigger Windows – Terri Clark [cd Life goes on
Bob wills song – Todd Fritsch